

INFORME DE ACTIVIDADES
Guatemala, 30 de diciembre de 2024

Licenciada Ana Olivia Castañeda Arroyo
Directora General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Licenciada Castañeda Arroyo:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y cordial, con el fin de presentarle el informe de actividades realizadas correspondientes al único producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia y los resultados esperados que a continuación se detallan en ACTA ADMINISTRATIVA BMYF-DGA-015-2024 del Ballet Moderno y Folklórico de la Dirección General de las Artes.

El ballet moderno y folklórico de Guatemala es una expresión artística emblemática que combina elementos de la danza contemporánea con las ricas tradiciones culturales y folclóricas del país. Ha sido fundamental para la difusión de la cultura guatemalteca tanto a nivel nacional como internacional, al ser una persona que disfruta de la cultura y de los bailes, he prestado servicios participando en actividades y obras realizadas por el Ballet moderno y folklórico.

Ha sido una gran experiencia formar parte de estos bailes tan reconocidos con historias profundas y las coreografías suelen estar inspiradas en leyendas, mitos, y la historia de Guatemala, así como en temas sociales contemporáneos. La música puede incluir marimba y composiciones modernas, he podido utilizar trajes tradicionales que reflejan las culturas indígenas de Guatemala, como los tejidos típicos de los pueblos mayas.

Mi experiencia en el Ballet Moderno y Folklórico ha sido verdaderamente especial. Ha sido un viaje lleno de aprendizaje, conexión cultural y crecimiento personal. Cada coreografía, inspirada en leyendas, mitos, y la rica historia de Guatemala, me ha permitido comprender y expresar el alma de nuestro país. La oportunidad de vestir trajes tradicionales, con tejidos que reflejan la herencia indígena, ha sido un honor que me llena de orgullo. A través de esta experiencia, he podido fusionar música, arte y tradición, viviendo momentos inolvidables.

Actividades Realizadas:

- Participación en el Paabank el 12 de octubre en la sala Efrain Recinos, centro cultural Miguel Ángel Asturias.
- Participación en el Paabank el 19 de octubre en Santo Domingo.
- Participación en taller de punta garifuna.
- Participación en charla informativa sobre indumentaria.
- Asistencia en clases de calentamiento.
- Clases impartidas por el maestro Manolo Molina
- Clases impartidas por la maestra Ileana Flores
- Ensayos para presentaciones de La Pastorela Navideña
- Participación de la pastorela navideña en Escuintla 23 de Noviembre
- Clases impartidas por Marcio Chamale
- Clases realizadas en grupo.
- Participación en un taller con bailarines alemanes.



Lic. Luis Fernando Juárez
Director Ballet Moderno y Folklórico
LIC. LUIS FERNANDO JUÁREZ
JEFE TÉCNICO ARTÍSTICO II
BALLET MODERNO Y FOLKLÓRICO



Valerie María González Sandoval
DPI 3059 28074 0301





